

Sabine Oppliger  
Vieille route 10  
2612 Cormoret

courriel : [sabine@vibrachroma.ch](mailto:sabine@vibrachroma.ch)

## CURRICULUM VITAE

<b>Nom :</b>		OPPLIGER
<b>Prénom :</b>		SABINE
<b>Date et lieu de naissance :</b>		2 juin 1968, à St-Imier
<b>Nationalité :</b>		Suisse (Röthenbach/BE)
<b>Etudes accomplies :</b>	1984-1988 :	Gymnase de Bienne, canton de Berne, obtention d'une maturité fédérale de type
	1988-1991 :	Voyages et stages de langues italien et allemand
	1992-1994 :	Bourse du canton de Berne pour formation en arts plastiques à Paris à l'Association Internationale Art et Culture. Cours aux ateliers des Beaux-arts de Montparnasse et Deug Arts plastiques Sorbonne, 1ère année
	1996.2002	Faculté de Psychologie et des Sciences de l'Education à l'Université de Genève. Obtention d'une licence Recherche et Intervention. Mémoire de recherche portant sur les enjeux propres à une démarche de création plastique en lien avec les processus de formation, de connaissance et d'apprentissage
	2006	Séjour linguistique à Londres et obtention d'un First Certificate
<b>Expériences Professionnelles</b>	2008	Initiatrice et co-organisatrice de la manifestation « Printemps 08 » à St-Imier
	2006-2007	Conception et réalisation de projets artistiques pluridisciplinaires et culturels pour des écoles en tant qu'artiste agréée par l'Office de la Culture du canton de Berne
	Depuis 2005	Artiste peintre et plasticienne, atelier à Cormoret. Plusieurs expositions personnelles et collectives en Suisse et à l'étranger et projets pluridisciplinaires
	1998-2005	Socioréalisatrice pour les ateliers graphique et photographique à l'Espace Conceptuel Art Vif à Bienne
	1991-1996 :	Diverses institutions socio-pédagogiques
<b>Langues :</b>		Français, langue maternelle Italien, parlé écrit couramment Allemand, bonnes connaissances Anglais, bonnes connaissances

## Activités artistiques

### Expositions, performances, illustrations d'ouvrages

- 2008 « Max and Co », Exposition de Noël des artistes jurassiens Musée jurassien des Arts, Moutier  
  
Galerie du Soleil à Saignelégier, Art Incognito 08, exposition collective  
  
Relais culturel d'Erguël à St-Imier, exposition individuelle et peinture in situ.  
Performances peinture en direct avec L'Ensemble vocal d'Erguël, orgue et soliste au Grand Temple de la La Chaux-de-Fonds et à la Collégiale de St-Imier.  
Publication du dvd « Printemps 08 » avec des performances filmées  
  
Réalisation d'un livre illustré sur un poème de Pessoa « XIII »
- 2007 Les Métissantes, exposition-installation avec l'Homme de Tollund au Centre Nature les Cerlatez d'avril à décembre  
  
Salon des Ys, Roanne, France, exposition collective, sélection sur dossier
- 2006 Illustrations pour l'ouvrage de Ronald Muller « Jean Rouppert, un dessinateur dans la tourmente de la Grande Guerre » Ed. L'Harmattan, Paris, 2007  
  
Performance Anachronique au théâtre d'Espace Noir à St-Imier avec P. Eggimann  
  
Galerie du Soleil à Saignelégier, Art Incognito 06, exposition collective
- 2005 Prix « Musique et Cinéma, 2005» de l'Office de la culture du canton de Berne pour le développement du projet pluridisciplinaire «Déambulations dans l'ineffable» avec Lucienne Lanaz et Pierre Eggimann  
  
Galerie La Primaire à Conches, Genève, exposition avec Annette Genêt et Amalia Low  
  
Galerie Ancienne Couronne à Bienne avec Véronique Monti
- 2004 Galerie Espace Noir à St-Imier, expo individuelle

## **Achats par des institutions publiques**

- Achat de la toile « Mélodies passantes » (230x140 cm) par la Commission culturelle de la ville de St-Imier et accrochage de l'œuvre dans la Municipalité.
- Commande de la République et Canton du Jura d'une œuvre comme page de couverture de la revue Jurassica no 20/2006. L'œuvre sélectionnée « A et Rien » est visible à l'Office de la culture à Porrentruy.
- Œuvres sélectionnées pour illustrer le matériel de papeterie du Centre de Formation pour Femmes immigrées et leurs enfants de Camarada à Genève.

## **Projets en cours...**

- Galerie de la FARB, Delémont, exposition solo de mars à avril 2009
- « Les Corps au Miroir », livre d'artiste avec l'écrivain et réalisateur Philippe Rahmy
- Projet cinématographique, performance « Déambulations dans l'ineffable » avec Lucienne Lanaz et Pierre Eggimann
- Invitée comme artiste en résidence aux Ateliers BaZtille à Zoetermeer/La Haye (NL) de novembre à décembre 2009
- En préparation : « Mélodies de la révolution », un spectacle qui intégrera musique-peinture avec Pierre Eggimann, découvrir dès fin 2009-début 2010

**Plus d'informations (œuvres, entretiens, vidéos, actualités) sous : [www.vibrachroma.ch](http://www.vibrachroma.ch)**